



# Visões da Andaluzia Contemporânea 2009-2016

ARTES VISUAIS  
LISBOA

quarta, fevereiro 17, 2016  
18:00 – 20:00

## Foro

Instituto Cervantes, Rua de Santa Marta  
43F, Lisboa  
Telefone: 213-105-020

## Entradas

Entrada livre

## Mais informações

[Instituto Cervantes de Lisboa](#)



## Apresentação do Proyecto Atalaya e de dois projetos aí nascidos no Instituto Cervantes.

Exposição e concurso de criação fotográfica contemporânea que têm a finalidade a promoção dos artistas que fazem parte da comunidade universitária de Andaluzia e dos países convidados (em 2016: Portugal, Irlanda e Uruguai). O evento inclui a apresentação de dois Projectos Atalaya apoiado por a Junta de Andalucía: os projecto *Contemporarte*, com a inauguração da exposição fotográfica, e do projecto *Flamenco en red*, com o recital do respeitado guitarrista flamenco Paco Cruzado.

O decurso do acto consistirá em uma breve apresentação do Proyecto Atalaya (um projeto da Dirección General de Universidades de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa da Junta de Andalucía que une às dez universidades públicas de Andaluzia para promover, apoiar e projetar uma programação cultural que, além de responder às necessidades dos públicos universitários se “espalhar” ao contexto social em que vivem, se desenvolvem e ao qual servem) e de dois projetos aí nascidos: *Contemporarte* e *Flamenco en red*.

A segunda parte começa com um recital de guitarra flamenca interpretado por o prestigioso guitarrista Paco Cruzado e a inauguração da exposição fotográfica exposición *Contemporarte: Visiones de la Andalucía contemporánea*. O projeto *Contemporarte* na sua edição de 2016 propõe-se estabelecer relações com as universidades portuguesas.