



Três culturas, três músicas



O Quarteto de Urueña num programa dedicado às Três Culturas que constituem os pilares do passado medieval da Península Ibérica.

O Quarteto de Urueña, com Patricia Paz como solista convidada, apresenta-nos um programa dedicado às Três Culturas que constituem os pilares do passado medieval da Península Ibérica: a judaica, a muçulmana e a cristã.

Em muitas povoações e cidades da Península a chamada para a oração por parte do Muezim desde o seu minarete deixava passo ao tanger dos sinos cristãos, em cujas ruas os sefardins celebravam a sua festa de Purim.

Estamos a falar de um período da nossa tradição protagonizado e partilhado por três religiões, que frequentemente é considerado por historiadores e sociólogos como um exemplo de convivência humana. Este repertório traduz-s e num percurso por estas três músicas que, embora tenham chegado até nós de forma desigual, na sua época partilharam espaço, tempo e instrumentos.

Intérpretes:

- Luis Delgado, sanfona e percussões
- Cesar Carazo, viola e canto
- Jaime Muñoz, axabeba e instrumentos de sopro
- Bill Cooley, alaúde e instrumentos de corda
- e Patricia Paz, solista convidada

Entrada livre sujeita à lotação da sala.

MÚSICA
COIMBRA

sexta, dezembro 13, 2013
21:30 – 00:00

Foro

Teatro Gil Vicente, Praça da República,
3000 Coimbra
Telefone: 239-855-630

Mais informações

[Mostra Espanha 2013](#)

Créditos

Organizado por: Teatro Gil Vicente,
Mostra Espanha