



Terra Adentro. A Espanha de Joaquín Sorolla



Esta exposição organizada em parceria com o Museo Sorolla, Madrid, e comissariada por Carmen Pena, irá reunir 118 pinturas de Joaquín Sorolla pertencentes à coleção daquele Museu e outras provenientes de coleções particulares de Espanha.

Trata-se de uma versão aumentada e enriquecida da exposição de 2016, *Sorolla Tierra Adentro*, que, em Madrid, mostrou como Sorolla deu a conhecer novas versões das diversas paisagens espanholas, dotando-as de um novo sentido e significado.

Predominam na mostra as paisagens que o mestre espanhol do “ar livre” e da “luz intensa” executou nas suas viagens pela Espanha da viragem dos século XIX para o século XX, desde a sua Valência natal até ao País Basco e à Andaluzia, participando num movimento cultural que buscava uma outra imagem do país, alheada da representação historicista de glórias passadas e encontrando-a na pura paisagem, tanto das regiões da periferia peninsular quanto nos campos da Mancha ou de Castela e seus monumentos.

A seleção de peças contempla também algumas pinturas fundamentais da sua “imagem de marca”: as cenas de beira-mar em praias do Levante, com as brincadeiras estivais de crianças e jovens veraneantes e a faina dos pescadores das costas de Valência.

Sorolla é um dos grandes vultos da pintura moderna europeia e continua a ser muito mal conhecido em Portugal. Esta é uma oportunidade para se contactar com um núcleo fundamental da sua obra, antes mesmo da grande exposição antológica que a National Gallery de Londres prepara para a Primavera de 2019.

ARTES VISUAIS
LISBOA

sex, dezembro 07 – domingo,
março 31, 2019
00:00 – 00:00

Foro

Museu Nacional de Arte Antiga, R. das
Janelas Verdes, 1249-017 Lisboa
Telefone: 213-912-800

Entradas

[Bilhetes](#) (6€)

Mais informações

[Museu Nacional de Arte Antiga](#)

Créditos

Organizado pelo Museu Nacional de
Arte Antiga e o Museu Sorolla