



# Sonho de uma Noite de Verão da companhia Voadora

ARTES CÉNICAS  
ALMADA

terça, julho 18, 2017  
22:00 – 23:30

## Foro

Escola D. António da Costa, Av. Prof. Egas Moniz 22A, 2800-022 Almada

## Entradas

[Comprar bilhetes](#) (geral, 75€)

## Mais informações

[Sonho de uma Noite de Verão](#)

## Créditos

Organizado pela Companhia de Teatro de Almada e a Câmara Municipal de Almada, com o apoio da Secção de Cultura da Embaixada de Espanha em Portugal (AECID)



O “*Sonho de uma Noite de Verão*”, com encenação de Marta Pazos, encerra o 34º Festival de Almada.

Se é verdade que a companhia galega Voadora prefere enfrentar o repertório clássico (em 2015 levou ao Festival uma versão de *A Tempestade*), também é inegável que a estética pop, a provocação e a utilização de uma linguagem directa acabam invariavelmente por se sobrepor ao texto de partida.

*Sonho de uma Noite de Verão* serve de pretexto para abordar a sexualidade queer e traz para a cena, inclusivamente, um transexual que nos fala da sua experiência enquanto militar. A dessacralização de autores e títulos canónicos da dramaturgia universal tem valido à Voadora um conjunto de detractores, mas o seu grupo de seguidores também não pára de crescer. O espectáculo chega a Almada depois de uma longa digressão pela Galiza (15 cidades).

## Marta Pazos

Marta Pazos (1976) já recebeu por duas vezes o Prémio Maria Casarés para Melhor Encenação. Licenciada em Belas-Artes, inicia-se como performer em Barcelona, San Sebastián e Bolonha. Forma-se posteriormente em Teatro-Dança e Teatro Cómico, trabalhando em Espanha e Portugal. Para além de dirigir a companhia Voadora, também orienta formações em Teatro na Península Ibérica e em Moçambique.

Sessão em castelhano legendado em português.