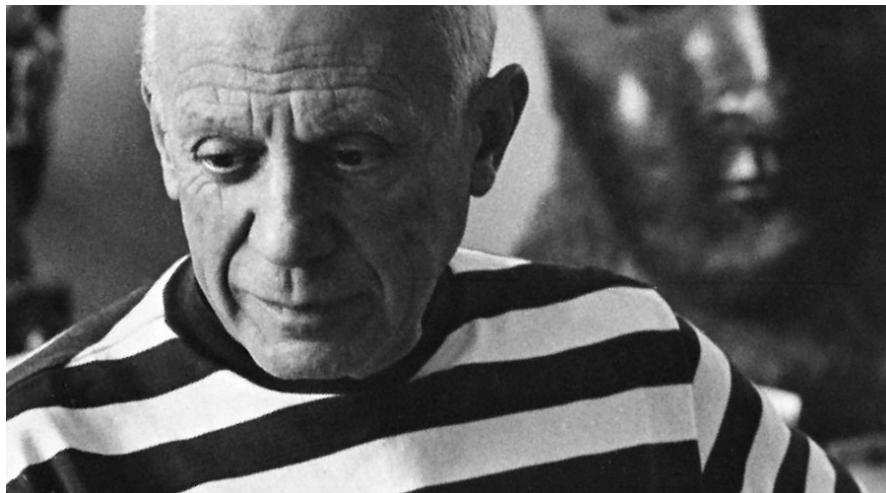




# Picasso. Mestre universal



Nesta exposição, uma cuidadosa seleção de obras manifesta as inúmeras conexões que o artista estabelece entre a cerâmica, o desenho e a gravura, sem esquecer que a literatura e a palavra vinculam toda a sua obra.

Na obra de Picasso, há uma enorme versatilidade presidida pela unidade e uma permanência de pensamento que é transversal às suas obras.

As obras provêm de coleções particulares, destacando especialmente aquelas que pertencem à Coleção Fran Daurel, entre as quais se incluem todas as cerâmicas, desenhos e obra gráfica. Também estão presentes, outras coleções particulares, como a Coleção Mouvant.

A exposição conta ainda com um vasto conjunto de cerâmicas – peças únicas e seriadas, desenhos e obra gráfica, que Picasso realizou ao longo da sua vida, bem como a *Suite Sable Mouvant*, série de litografias que exemplificam a colaboração de Picasso com os poetas mais importantes das vanguardas.

ARTES VISUAIS  
LISBOA

sex, janeiro 24 – quinta, abril  
30, 2020  
00:00 – 00:00

## Foro

Palácio dos Anjos, Alameda Hermano  
Patrone, Algés, 1495-064 Oeiras  
Telefone: 214-408-300

## Entradas

Entrada livre

## Mais informações

[CM de Oeiras](#)

## Créditos

Organizado por CM Oeiras em  
colaboração com a c2c Creación y  
Gestión de Proyectos Culturales e a  
Fundação Fran Daurel. Curadoria de  
Helena Alonso