



O Quarteto Alma da Escola de Música Reina Sofía

MÚSICA
LISBOA

segunda, maio 16, 2022
19:00 – 00:00

Foro

Fundação Champalimaud, Av. Brasília,
1400-038 Lisboa
Telefone: 210-480-200

Mais informações

[Agenda Cultural LX](#)

Créditos

Organizado pela Fundación ASISA organiza em colaboração com a Fundação Champalimaud, um concerto e a Escola Superior de Música Reina Sofía. Foto: Valerie Steenken da Escola de Música Reina Sofía, por Rafael Jubera Garcia.



A Escola Superior de Música Reina Sofía vai interpretar obras de Franz Schubert e Felix Mendelssohn na Fundação Champalimaud.

A Fundación ASISA organiza, na Fundação Champalimaud, um concerto pela Escola Superior de Música Reina Sofía. Será o primeiro evento que a Fundação organiza em conjunto com a Escola Superior de Música Reina Sofía fora de Espanha, ajudando, assim, a testemunhar a aposta da ASISA no mercado português, o primeiro país para onde internacionalizou a sua atividade. O Quarteto Alma da Escola de Música Reina Sofía interpretará obras de Franz Schubert e Felix Mendelssohn.

Escola Superior de Música Reina Sofía

A [Escola de Música Reina Sofía](#) nasceu em 1991, como um projeto para ajudar a juventude e a cultura musical. Desde então, a Escola tem trabalhado para avançar em dois objetivos: apoiar os jovens mais talentosos em seu desenvolvimento pessoal e artístico; e levar a melhor música para todos os públicos.

Programa

Franz Schubert (1797-1828)

- Quarteto para cordas n.º 14 em Ré menor, D.810 – A morte e a Donzela
- I. Allegro
- II. Andante con moto
- III. Scherzo. Allegro molto. Trio
- IV. Presto



Felix Mendelssohn (1809-1847)

- Quarteto para cordas n.º 6 em Fá menor, op. 80
- I. Allegro vivace assai – Presto
- II. Allegro assai
- III. Adagio
- IV. Finale: Allegro molto