



José Manuel Dapena em concerto



Concerto no âmbito do Festival Internacional de Guitarra de Guimarães 2016.

José Manuel Dapena fez a sua estréia no Carnegie Hall em fevereiro de 2008 e mais recentemente em Columbia, Miami, Kiev, Madeira, México, São Paulo, Bangucoque, Kirov, Túnez, Nova Déli, Moscovo e festivais de guitarra.

Recentemente gravou dois CDs: *Rincón mágico: Complete Turina works* e *Al pie de una guitarra: música de guitarra inspirada por la poesía de Miguel Hernández*.

Desde que Dapena começou a estudar a guitarra clássica, ele tomou aulas na Espanha com David Russell, quem teve uma grande influência na sua concepção do instrumento e escreveu: “Ele é um excelente jogador com um tom quente forte, ágil técnica e é capaz de trazer magia para as frases musicais”.

O Festival Internacional de Guitarra de Guimarães reúne concertos, *masterclasses*, *workshops*, concurso internacional de guitarra *Cidade de Guimarães* e um ciclo de conferências, além da presença de guitarristas/pedagogos de renome internacional. A sua terceira edição irá decorrer de 22 a 30 de dezembro de 2016 em vários locais emblemáticos da cidade de Guimarães.

MÚSICA
GUIMARÃES

segunda, dezembro 26, 2016
21:00 – 22:30

Foro

Paço Dos Duques De Bragança, Rua
Conde Dom Henrique, 4810-245
Guimarães
Telefone: 911-005-424

Entradas

Bilhetes: 7,5€ (público em geral) e 4€
(inscritos no FIGG 2016)

Mais informações

[FIGG 2016](#)

Créditos

Organizado pela Sociedade Musical de
Guimarães, com o apoio da Seção de
Cultura da Embaixada de Espanha
(AECID) e o Município de Guimarães,
entre outros.