



Gervásio Sánchez: Antologia



Uma exposição que traça um percurso pela extensa vida foto jornalística de Gervasio Sánchez.

Uma exposição que traça, através de 139 fotografias e de cerca de 100 retratos, um amplo percurso pela extensa vida foto jornalística de Gervasio Sánchez, Prémio Nacional de Fotografia 2009, que se inicia na América Central em 1984 e que se mantém, ininterrompidamente, até hoje.

O objetivo desta mostra antológica é divulgar um legado visual de enorme valor histórico e documental, no qual se combina um material praticamente inédito –produzido durante os seus primeiros anos de aprendizagem e formação– com fotografias da atualidade amplamente difundidas e projetos documentais realizados a longo prazo que conferiram uma indubitável solidez à obra de Gervasio. A exposição está ordenada de forma cronológica através de um percurso dividido em cinco grandes blocos temáticos: América Latina, Balcãs, África, Vidas minadas e Desaparecidos.

- **Comissariado:** Sandra Balsells.
- **Comisario y arquitecto del montaje:** Jesús Donaire García de la Mora.

Centro de Exposições (Entrada Livre). Terça a sexta: 10h00–12h30 / 14h00–18h00. Sábados, domingos e feriados: 15h00–19h00.

ARTES VISUAIS
PORTO

ter, outubro 15 – domingo,
março 02, 2014
00:00 – 00:00

Foro

Centro Português de Fotografia, Campo
Mártires da Pátria, 4050-368 Porto
Telefone: 220-046-300

Mais informações

[Mostra Espanha 2013](#)

Créditos

Organizado por: SG. Promoción de las
Bellas Artes, Secretaría de Estado de
Cultura (MECD); Mostra Espanha.