



Somos Todos Capitães — 50 Anos em Liberdade



Este projeto de arte contemporânea investiga os 50 anos da Revolução de 25 de Abril de 1974, que simboliza em Portugal a transição de um regime autoritário para um regime democrático.

A exposição acontecerá em vários locais, incluindo um hangar no Regimento de Cavalaria nº 6, o Museu Nogueira da Silva e o Fórum Arte Braga. Serão exibidas tanto obras históricas importantes quanto novas criações, acompanhadas por uma ampla variedade de documentos, como filmes, arquivos fotográficos, livros, cartazes e materiais gráficos. As obras estabelecerão um diálogo com o contexto social, político e cultural do período entre 1960 e os dias atuais.

Entre os artistas em destaque estão Fernando Sánchez Castillo, Álvaro Lapa, Paula Rego, Santiago Sierra, Eduardo Arroyo, Manolo Millares, António Areal, Cristina Mateus, Ana Hatherly, Ana Jotta e João Tabarra, além de outros artistas nacionais e internacionais.

A marca espanhola e o interesse ibérico são notáveis num relato que procura geminar e comparar os dois processos de restauração democrática. É por isso que, após a sua apresentação em Portugal, a exposição viajará para Madrid e será acolhida na Casa Encendida.

Atividades relacionadas

A exposição tem um programa paralelo de actividades que dinamizará a mostra durante toda a sua estadia em Braga:

ARTES VISUAIS
BRAGA

sáb, abril 26 – domingo, junho
29, 2025
00:00 – 00:00

Foro

Regimento da Cavalaria N°6, R. do
Regimento de Infantaria 8, Braga

Entradas

Entrada livre

Mais informações

[Braga 25](#)

Créditos

Com curadoria de Paulo Mendes e apoio da Consejería Científica y Cultural de la Embajada de España en Lisboa.



Sessões de esclarecimento: Conversas para revolucionar o pensamento

- 17 de maio, das 14:45 às 17:00.
- 7 de junho, das 14:45 às 17:00.
- 28 de junho, das 14:45 às 17:00.
- No Museu Nogueira da Silva.

Sessões de cinema em revolução – gnration

Aqueles Que Ficaram – Em Toda a Parte Todo o Mundo Tem

- 22 de maio às 20h30.
- Realização de Marianela Valverde e Humberto Candeias, Portugal, 2024, 90 minutos.
- Sessão apresentada pela realizadora Marianela Valverde.

Bom Povo Português

- 29 de maio às 20h30.
- Realização de Rui Simões, Portugal, 1980, 135 minutos.
- Sessão apresentada pelo realizador Rui Simões.