



Ecoss de cantigas: Lecturas de jóvenes poetas entre Espanha y Portugal

LITERATURA
LISBOA

sábado, setembro 21, 2019
10:00 – 18:00

Foro

Fundação José Saramago: Rua dos Bacalhoeiros 10, 1100-135 Lisboa
Telephone: 218-802-040

Entradas

Entrada livre

Mais informações

[Mostra Espanha 2019](#)

Créditos

Organizado por Acción Cultural Española (AC/E), Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), Embaixada de Espanha em Portugal, Ministerio de Cultura y Deporte de España, República Portuguesa, Cultura e V Centenario 1ª Vuelta al Mundo



Este encontro literário no âmbito da Mostra Espanha 2019 apresenta poesia popular e amorosa lusa e espanhola trazida de outros séculos.

A transformação tecnológica da nossa era, o seu excesso informativo, a saturação de elementos e imagens, tornaram a obra literária numa espécie de nível de outros tempos melhores, e inclusivé de outro modelo de civilização: livresco, analítico, pausado. A afeição aos livros, ao pensamento, é hoje em si própria um humanismo. Possivelmente é essa a causa de uma certa moda de romances que falam de romances, de livrarias, de bibliotecas, a exaltação do prazer de ler, as vidas de escritores, etc. A literatura como lugar inocente, mas também como motor de uma mudança (nostálgica, talvez), um modelo a contratempo. Seguramente, a maior necessidade, maior fervor. E nesse contexto, qual é o papel que corresponde à poesia, coração dessa civilização livresca?

Apresenta-se assim um ciclo que expõe estas tendências, na plena consciência de que a poesia popular e amorosa de outros séculos, os primeiros das nossas literaturas, contribuem além do mais ao acervo e à própria identidade cultural de Portugal e Espanha.

As sessões serão precedidas por uma conferência inaugural ministrada pela poeta e professora da Universidad de Santiago de Compostela María do Cebeiro.