



CineFiesta 2014



Terceira edição da mostra de cinema espanhol em Portugal. Apresentação de alguns dos filmes espanhóis mais relevantes do momento.

Já está aqui CineFiesta! a melhor mostra de cinema espanhol em Portugal chega mais um ano para dar a conhecer ao público português alguns dos melhores filmes espanhóis do momento, através de um programa que espelhe a sua riqueza e diversidade. Como tal, a programação desta mostra é composta pelas mais recentes obras de ficção, filmes históricos, documentários e cinema de animação, permitindo ainda um encontro com realizadores e artistas, que conosco vêm participar na celebração do cinema espanhol, reforçando assim as relações culturais entre os nossos países.

Na presente edição de 2014, o CineFiesta, realiza-se nas cidades de Lisboa e Porto, entre os dias 4 e 9 de dezembro. Em Lisboa, de 4 a 6 de dezembro, o CineFiesta irá apresentar no Cinema São Jorge os mais recentes e bem-sucedidos filmes espanhóis, *El Niño*, de Daniel Monzón; *Musarañas*, de Juanfer Andrés e Esteban Roel, com produção de Alex de La Iglesia; *La Isla Mínima*, de Alberto Rodríguez; e o candidato espanhol aos Óscars *Vivir Es Fácil Con Los Ojos Cerrados*, de David Trueba. Dirigido ao público mais familiar, será exibido o filme de animação *Mamá, Soy Un Zombie*, de Beñat Beitia e Ricardo Ramón. Todos estes filmes estrearam em Espanha durante o ano de 2014, com exceção de *Musarañas*, cuja estreia espanhola está marcada para o dia 25 de dezembro.

Para além das representações do Cinema São Jorge, a Cinemateca Portuguesa – Museu do Cinema vai receber *Dos Memorias*, um documentário do conhecido guionista e ex-ministro da cultura Jorge Semprún sobre a Guerra Civil Espanhola, e *Campanadas a Media Noche*, de Orson Welles, um filme realizado em 1965, produzido e rodado em Espanha. Pela primeira vez haverá Cinema em Concerto, um momento em que o músico Jordi Sabatés acompanhará ao piano algumas obras de Segundo de Chomón, um dos pioneiros da arte cinematográfica em Espanha.

CINEMA
LISBOA

qui, dezembro 04 – sábado,
dezembro 06, 2014
00:00 – 00:00

Foro

Av. da Liberdade 175, 1250-141 Lisboa
Telefone: 213-103-402

Entradas

[Cinema São Jorge](#)

Mais informações

[CineFiesta](#)

Créditos

iniciativa do ICAA e da Dirección General de Política e Industrias Culturales y del Libro de la Secretaría de Estado de Cultura de España, em colaboração com a NOS Audiovisuais



Programação

Cinema São Jorge

- o Dia 4 às 21h30: *El Niño* (2014), de Daniel Monzón
- o Dia 5 às 19h30: *Vivir Es Fácil Con Los Ojos Cerrados* (2013), de David Trueba
- o Dia 5 às 21h45: *Musarañas* (2014), Juanfer Andrés e Esteban Roel
- o Dia 6 às 17h00: *Mamá, Soy un Zombi (Dixie y la Rebelión Zombie, 2014)*, Beñat Beitia e Ricardo Ramón
- o Dia 6 às 21h30: *La Isla Mínima* (2014), de Alberto Rodríguez

Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema

- o Dia 4 às 21h30: *Dos memorias* (1974), de Jorge Semprún (Documentário)
- o Dia 5 às 21h30: *Campanadas a medianoche* (1965), de Orson Welles
- o Dia 6 às 21h30: Cinema em Concerto, *Jordi Sabatés recria Segundo de Chomón*