



RIVVA



O curador Pablo Berástegui apresenta o ciclo de exposições “Rivva,” no Espaço Maus Hábitus de Porto.

RIVVA



RIVVA é um trabalho colaborativo entre Elisa Azevedo e Rivva, com a participação da designer Mara Flora e da DJ e música Dianna Excel, com curadoria de Pablo Berástegui, que tem por foco a representação de um tempo partilhado entre as duas amigas.

Na sua proposta abordam-se temas como o género, a identidade e a temporalidade, mas no âmbito do programa *Portos Novos*, a transição que está a experienciar a protagonista das imagens, permite-nos olhar para esta transformação como uma

ARTES VISUAIS
PORTO

qui, fevereiro 03 – sábado,
março 19, 2022
00:00 – 00:00

Foro

Maus Hábitus, R. de Passos Manuel 178
4º Piso, 4000-382 Porto
Telefone: 937-202-918

Entradas

Entrada livre

Mais informações

[Maus Hábitus](#)

Créditos

Organizado pelo Espaço Maus Hábitus de Porto.



metáfora das mudanças que as cidades, entendidas como organismos vivos, estão a experimentar.

Pablo Berástegui

Pablo Berástegui tem desenvolvido uma sólida carreira como produtor cultural em Espanha, principalmente em projetos de grande porte, como San Sebastián 2016 Capital Europeia da Cultura, da qual foi diretor, ou o Festival Internacional de Fotografia e Artes Visuais *PHotoEspanña*, onde trabalhou em sete edições (2000/2007), as quatro últimas também como diretor.



Berástegui foi responsável pela consolidação do centro criação contemporânea Matadero Madrid e colaborou na redefinição e lançamento de outro grande projeto cultural da capital espanhola, o centro de cultura contemporânea Conde Duque.

Atualmente, Pablo Berástegui reside entre Madrid e o Porto, onde dirige o projeto *Salut au monde!*, um programa de exposições de fotografia contemporânea focado na alteridade.