Caprichos de Goya

Colecção de gravuras originais do grande mestre espanhol.

Depois do Torreão Poente do Terreiro do Paço, em Lisboa, a exposição *Caprichos de Goya* apresenta-se nas Caves Cálem, em Vila Nova de Gaia.

Caprichos de Goya é um projecto UAU, em parceria com o Museo Casa Palacio e com a PEV que conta com o apoio da UNESCO e da Fundació Fòrum Universal de les Cultures.

Francisco de Goya y Lucientes (1746-1828), pintor e gravador espanhol, fundador do movimento Romântico e percursor do Impressionismo, é dos mais importantes artistas plásticos do final do século XVIII. Embora pintor oficial da corte de Carlos IV, de Espanha, foi um crítico feroz à sociedade em que viveu, como demonstra em Caprichos, uma colecção de 80 gravuras onde censura os vícios humanos e as instituições políticas, denuncia as injustiças sociais e satiriza os comportamentos da sociedade, sobretudo das classes da nobreza e clero. Passados quase duzentos anos, a necessidade de justiça social manteve-se pelo que a UNESCO, em paralelo com o plano Objectivos de Desenvolvimento do Milénio (ONU, 2000/2015), promoveu o projecto *Dancing for the Millennium Goals* (*A Dançar pelos Objectivos do Milénio*), no qual a presente exposição se inseriu, contribuindo com parte da sua receita. Em Portugal, o apoio reverte para a ONG P&D Factor – Associação para a Cooperação Sobre População e Desenvolvimento.

ARTES VISUAIS
PORTO

seg, junho 15 – domingo, novembro 01, 2015
00:00 – 00:00

Foro
Av. Diogo Leite 344, 4400-111 Vila Nova de Gaia
Telefone: 961-334-986

Entradas
Todos os dias das 10 ás 19h (última entrada às 18h30) | Entrada gratuita para crianças até aos 6 anos, inclusive; Crianças até 18 anos: 3€; Público geral: 6€.

Mais informações
Comprar bilhetes

Créditos
Organizado pela UAU em parceria com o Museo Casa Palacio e com a PEV, com o apoio da UNESCO e da Fundació Fòrum Universal de les Cultures.