



'A double immobility'



Exposição cinematográfica do realizador galego Lois Patiño.

Depois de ter marcado presença nas últimas edições do Curtas Vila do Conde, o realizador galego Lois Patiño apresenta agora a sua primeira exposição em Portugal, *A Double Immobility*. No âmbito do projeto Cave, dedicado a promover a obra de autores emergentes, Patiño convidou a artista espanhola Carla Andrade a expor o seu trabalho na Solar durante o mesmo período.

A exposição está aberta ao público de terça-feira a domingo, entre às 14h00 e às 18h00.

Paralelamente à exposição, numa parceria entre o projeto Campus e o Cineclube de Vila do Conde, o Teatro Municipal exhibe no dia 14 de dezembro duas sessões (16h00 e 21h45) de *Costa da Morte*, o premiado documentário de Lois Patiño.

Sinopse: La Costa da Morte é uma região da Galiza que foi considerada o fim do mundo durante O Império Romano. O seu nome dramático provem dos numerosos naufrágios que têm sucedido ao longo da história nesta zona de rochas, nevoeiros e temporais. Atravessamos esta terra observando as pessoas que a habitam: Pescadores, mariscadores, lenhadores... Somos testemunhas do trabalho que realizam, que os leva a manter, ao mesmo tempo, uma relação íntima e uma batalha contra a imensidão do contexto natural. O vento, a pedra, o mar, o fogo, são personagens neste filme, e através deles aproximamo-nos do mistério que supõe a paisagem, entendido como uma unidade juntamente com o homem, a história e o mito.

CINEMA
VILA DO CONDE

sáb, dezembro 13 – domingo,
janeiro 25, 2015
00:00 – 00:00

Foro

Solar – Galeria de Arte Cinemática, Rua do Lidador, 4480-791 Vila do Conde
Telefone: 960-318-006

Entradas

Entrada livre

Mais informações

[Curtas Metragens](#)

Créditos

Organizado por Curtas Metragens e Solar
– Galeria de Arte Cinemática